

PSPBB
musique
danse
théâtre

CONCERT AVEC L'ORCHESTRE SORBONNE UNIVERSITÉ

SAMEDI 22 FÉVRIER
CRD DE PANTIN

ENTRÉE LIBRE DANS LA
LIMITÉ DES PLACES
DISPONIBLES

Sous la direction des étudiants de la
classe de Direction de Pierre-Michel
Durand : Clément Bonnefond et
Pablo Rodrigo-Casadó

Première partie musique de chambre

 **Chœur &
Orchestre**
SORBONNE UNIVERSITÉ



LE PSPBB

UNE ÉCOLE D'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DES ARTS DE LA SCÈNE

Le Pôle supérieur d'enseignement artistique Paris - Boulogne-Billancourt (PSPBB) est un établissement d'enseignement supérieur créé à l'initiative et avec le soutien du ministère de la Culture, des villes de Paris et de Boulogne-Billancourt, cette dernière faisant partie de l'établissement public territorial Grand Paris Seine Ouest (GPSO). Le PSPBB est membre de l'Alliance Sorbonne Universités.

Riche d'une des plus belles offres pédagogiques françaises dans le domaine du spectacle vivant, le PSPBB réunit plus de 200 enseignants et intervenants extérieurs qui mettent leur savoir et leur savoir-faire au service d'une formation d'excellence.

Le PSPBB est aujourd'hui le seul établissement à délivrer le Diplôme national supérieur professionnel de danseur jazz (DNSPD), en partenariat avec l'Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis.

SUIVEZ-NOUS



PSPBB : <https://www.facebook.com/pspbb.pole/>

Département danse : <https://www.facebook.com/pspbbdanse>



PSPBB : <https://www.instagram.com/pspbb/>

Département danse : <https://www.instagram.com/pspbbdanse/>



<https://twitter.com/PSPBB>



<https://www.linkedin.com/company/psobb>



<https://vimeo.com/psobb>

LE CHŒUR & ORCHESTRE SORBONNE UNIVERSITÉ

Chaque année, le Chœur & Orchestre Sorbonne Université réunit plus de 120 jeunes musiciennes et musiciens, enthousiastes et passionnés, autour d'un projet musical ambitieux qui poursuit les missions éducatives et de transmission des savoirs de Sorbonne Université.

Composé en majorité d'étudiantes et étudiants de Sorbonne Université, notamment issus de l'UFR de Musique et musicologie, le COSU propose une formation de haut niveau encadrée par des professionnelles et professionnels issus d'institutions renommées telles que l'Orchestre de Paris.

Les deux ensembles, dirigés par le chef d'orchestre Nicolas Agullo et le chef de chœur Frédéric Pineau, œuvrent au rayonnement de Sorbonne Université en se produisant dans des lieux prestigieux, aussi bien en France (Philharmonie, Salle Gaveau, Seine Musicale, Invalides...) qu'à l'international (Chine, Italie, Mexique, Pologne...).

Élaborée dans le cadre de la politique pédagogique, culturelle et scientifique de Sorbonne Université en lien étroit avec la recherche musicologique, la programmation du COSU s'ouvre à la fois au répertoire classique, aux pièces populaires ou rarement jouées et à la création d'œuvres de commande.

Dans sa volonté de rencontrer tous les publics, le COSU dialogue également autour de sa saison musicale au travers d'événements gratuits aux formats singuliers au Centre Clignancourt de Sorbonne Université : concerts participatifs, pauses-musique à l'heure du déjeuner et répétitions ouvertes.

Ainsi, de l'attache du COSU à Sorbonne Université résulte son éminente singularité : il est à la fois lieu de formation, d'excellence et de transmission, et acteur de la diffusion de la musique.

SUIVEZ-LES



<https://www.facebook.com/cosu.sorbonne>



https://www.instagram.com/cosu_paris/

PREMIÈRE PARTIE

Musique de chambre

Toru TAKEMITSU, *Toward the Sea*

1. *The Night*

3. *Cape Cod*

Manuel DE FALLA, *Siete canciones populares españolas*

3. *Asturiana*

Avec les étudiantes en DNSPM

Musiques classiques à contemporaines
du PSPBB :

Kristiyana Stoyanova, guitare

Ece Selin Yuksel, flûte traversière

IGOR STRAVINSKI

Pulcinella

- Sinfonia
- Serenata
- a: Scherzino b: Allegretto c: Andantino
- Tarantella
- Toccata
- Gavotta (con due variazioni)
- Vivo
- a: Minuetto b: Finale

Avec l'Orchestre Sorbonne Université
(COSU)

Sous la direction de
Clément Bonnefond

Alice Bonne-Kitabayashi, violon

NIKOLAÏ RIMSKI-KORSAKOV

Capriccio espagnol

- Alborada
- Variazioni
- Alborada
- Scena e canto gitano
- Fandango asturiano

Avec l'Orchestre Sorbonne Université
(COSU)

Sous la direction de
Pablo Rodrigo-Casadó

Victoria Guilbaud, violon

DISTRIBUTION

FLûTE TRAVERSIÈRE

Célestin Garnier

Nannley Jacques

Florian Moreau

HAUTOIS

Lilian Couchet

Éléonore Courtillon

CLARINETTE

Sophie Loftus

Cécilia Royant

BASSON

Cléance Lefort

Guilhem Mevel

COR

Cléo Ahmed

Rika Canaway

Clément Périgault

Lucile Pinet

TROMPETTE

Erwan Allam

Côme Lauvergne

TROMBONE

Cristian Bulla Ariza

Jorge Guerra Tores

Michael Izquierdo Lopez

TUBA

Robin Leblanc

HARPE

Marie-Laure Casier

PERCUSSION

Aathisan Baskaralingam

Marc-Olivier Cattacin

Irène Filliat

Sofiane Mazières

Welly Mohila

Armelle Supervie

VIOLON

Alice Bonne-Kitabayashi

Laura Bosnic

Athina Chen

Penelope Cooke

Zipei Ding

François Duron

Emelie Gerond Elana

Lucile Magniez

Ferdinand Paulet

Elsa Ribardière Leforestier

Paul-Emile Rodriguez

Olivia Savoye

Octave Sordet

Paul Tachon

Corentin Vanet

Jake Weinsoff

Lev Zaripov

ALTO

Lila-Marie Belrhazi

Karla Larche-Hominal

Hélène Lemenager

Victor Messier-Tarpinian

Ada-Gabriela Varodi

VIOLONCELLE

Tania Cagnin

Paola Garacci

Antonin Gossin

Hugo Knecht

Hugo Louit

Lilia Rieu de Pey

Maud Sartre

CONTREBASSE

Mannaïs Da Silva Gomes

Iliya Juresic

Geoffrey Poirier

Raphaël Ponmaret

DIRECTRICE DU DÉPARTEMENT

MUSIQUE

Carine Bonnefoy

RÉGIE PLATEAU

Paul Sarrailh

Zacharie Hitter

DIRECTEUR DU PSPBB

Claude Georgel

SECRÉTAIRE GÉNÉRALE

Justine Housset

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION

Delphine Roussel

CHARGÉE DE LA COMMUNICATION

Jeanne Balluais

CHARGÉE DE PRODUCTION

Coraline Debu

SERVICE CIVIQUE

Vera Heise

REMERCIEMENTS

À Michaël Mardayer, directeur du CRD de Pantin et à son équipe..

le siège

14 rue de Madrid
75008 Paris

01 40 55 16 64

contact@pspb.fr

pspb.fr



Pour suivre nos actualités,
abonnez-vous à notre lettre
d'information

communication @pspb.fr

soutenu par



AVEC LE SOUTIEN DE LA DIRECTION RÉGIONALE
DES AFFAIRES CULTURELLES D'ÎLE-DE-FRANCE
MINISTÈRE DE LA CULTURE

Photo : Olivia Dallet