

400 H

120 ECTS

Unité d'enseignement (UE)	Heure	Évaluation	ECTS
UE 1 : PEDAGOGIE ET CONNAISSANCE DES PUBLICS	90		24
UE1A Fondamentaux des sciences de l'éducation	25	EC - Écrite et orale	8
UE1B Politique, paysage et cadre réglementaire de l'enseignement théâtral en France. Connaissance du SNOP, des nouveaux cursus CHAT, S2TMD, les EAC et la médiation.	30	EC - Écrite et orale	8
UE1C Techniques et formes pédagogiques - Spécificité du jeune public - Formation accueil de public en situation de handicap - Formation aux risques psycho-sociaux VHSS - Sensibilisation Ecoresponsabilité - Sécurité et prévention des risques	25	EC - Présence	6
UE1D Préparation à l'insertion professionnelle / préparation à l'entretien d'embauche - partage d'expériences (révisions notions de bases du SNOP et du référentiel métier)	10	EC - Orale	2
UE 2 : BASES ET DEVELOPPEMENTS DU JEU THEATRAL	90		24
UE2A Technique vocale	20	EC* - Écrite et orale	8
UE2B Technique corporelle	30	EC - Orale	8
UE2C Dramaturgie au plateau, cf UE3C	40	EC - Écrite et orale	8
UE 3 : CONNAISSANCE DES REPERTOIRES, JEU ET DRAMATURGIE	60		24
UE3A Histoire du théâtre et des arts (= approche historique)	30	EC - Écrite et orale	8
UE3B Répertoires contemporains (l'acteur du XXe siècle)	30	EC - Écrite et orale	8
UE3C Approches dramaturgiques des répertoires, cf UE2C		Cf UE2C	8
UE 4 : PRATIQUE PEDAGOGIQUE DU JEU THEATRAL	130		40
UE4A Outils pédagogiques, méthodologie de la transmission	25	EC - Orale	4
UE4B Mise en situation pédagogique	90	EC - Présence	36
UE4C Accompagnement au mémoire	15	EF*	0
UE 5 : APPROCHE DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL ET TERRITORIAL DU THEATRE	30		8
UE5 Réalités sociologiques et socio-économiques du secteur théâtral en France. Education artistique et culturelle, médiation dans le cadre institutionnel.	30	EC - Orale	8
TOTAL	400		120

EC = Évaluation continue

EF = Évaluation finale devant jury

Inscrit au RNCP38370 au 01/12/2023 par le Ministère de la Culture, classé niveau 5